

'Positie'

Basis, geloof in een kunst die temidden van al wat er zijdezacht of keihard is doelbewust niets dan kunst wil zijn.

Basiswoord, zuiverheid. Reine, essentiële, altijd musische beeldkunst.

Een droomruimte van steenvormen, van middelpuntzoekende middelpuntvliedende steenschalen, die licht binnenlaten en in symbiose met water bestaan.

De ooit dag en nacht door het water geslepen kiezels in de droge rivierbedding zijn één ding. De steen die van dezelfde steen is, maar door homo faber tevens ludens met de hand gemaakt, het daaraan volmaaktst tegenovergesteldste.

Ideaal van de maker: porcelein en papier, licht en water uit bijvoorbeeld marmer.

Jacques Hamelink